

## **Conference Programmes, 27-29 May 2002 :**

### **i-List of presented papers:**

1-Firuz Abdullaeva, Faculty of Oriental Studies, St.Petersburg State University (Russia): An unknown manuscript of Shahnama from Ann Arbor (University of Michigan Library).

2- Ahmed Abu Zayed & Paul Auchterlonie, University of Exeter (UK) : The Arab World Documentation Unit (AWDU), University of Exeter.

3- Vlad Atanasiu, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, (Paris) : The Kabikadj database for manuscripts.

4- Mounia Baina et Pascal Cordereix, Bibliothèque nationale de France : Du Maghreb à l'Asie central : un siècle de documents sonores au Département de l'Audiovisuel de la Bibliothèque nationale de France (présentation audiovisuelle).

5- Khalifa Chater, Bibliothèque nationale de Tunisie La bibliothèque virtuelle de la Bibliothèque nationale de Tunisie.

6- George Fawzy, Leila Books (Egypte) : Problèmes rencontrés par un libraire fournissant des bibliothèques universitaires.

7- Henda Hadjami Ben Ghezala & Hassen Alaya, Centre de Calcul El Khawarezmi (Tunisie) : Elaboration du catalogue collectif pour les bibliothèques universitaires tunisiennes.

8- Henda Hadjami Ben Ghezala & Sihem Zghidi, Centre de Calcul El Khawarezmi (Tunisie) : Le projet d'informatisation des bibliothèques universitaires tunisiennes : BIRUNI.

9- Anita Keizers, NVIC - Nederlands-Vlaams instituut in Cairo (Egypt) : Librarianship as a career in Egypt.

10- Aviva Klein-Franke, Martin-Buber Institut for Jewish Studies, University of Cologne (Germany) : The historical treasure of Rabbi Omeissi Pillows.

11- Meline Nielsen, University of Birmingham (United Kingdom) : The promotion and exploitation of research collections in university libraries.

12- Cihan Okuyucu, Université de Fatih (Turquie) : A recently found manuscript of Khazani on Yesevi's Manaqib Hujjat al-Abrar .

13- Christian Poché (France) : Naissance et développement de l'imprimé de littérature musicale dans le monde arabe de 1856 à 1906.

14- Efim Rezvan, St Petersburg branch of Institute of Oriental Studies (Russia) : Three dimensional publishing - A new approach to presentation of the manuscript.

15- Francis Richard, Bibliothèque nationale de France : Les collections de manuscrits en Iran : bilan et perspectives.

16- Geoffrey Roper, Cambridge University Library, Islam. Bibliography Unit (UK) : Middle Eastern analytical and historical bibliography : un tour d'horizon.

17- Valentina Sagaria Rossi, Accademia Nazionale dei Lincei - Biblioteca (Italy) : Le goût bibliophile de Leone Caetani et l'intérêt pour l'Orient de Federico Cesi deux « lincei » en comparaison.

18- Nikolaj Serikoff, Wellcome Trust Library (United Kingdom) : The Tahmids and their function in the bibliographical description of an Arabic work.

19- Zeren Tanindi, Uludag Universitesi (Turquie) : The Manuscript Treasury of Ottoman Sultans : cataloguing process of the Illustrated Firdausi's Shahnama from Topkapi Saray Library.

20- Lutz Wiederhold, Universitäts- und Landesbibliothek Halle, SSG Vorderer Orient (Germany) : Current developments of the Middle East Virtual Library MENALIB  
Lutz Wiederhold, Universitäts- und Landesbibliothek Halle, SSG Vorderer Orient (Germany).

21- Youssef Ziedan, Bibliotheca Alexandrina (Egypt) : Highlights on Heritage Revival and the Acquisition Policy of Bibliotheca Alexandrina.

**ii-Table ronde/Round Table** : Organisée par Annick Bernard (organiser) , animée par Nathalie Rodriguez (moderator) - " Vers un réseau d'échanges des autorités auteurs arabes " / "Towards an exchange network of Arabic name authority records "

1. Annick Bernard: Quelques pistes de reflexion pour la suite a donner

2. Programme de la table ronde / Program of the round table

3. Compte rendu / Report (français / English)

4. Communications / Papers :

4.1 Nathalie Rodriguez: Introduction (français / English)

4.2 Marcelle Beaudiquez: Échange et réutilisation des fichiers d'autorité: quels principes promouvoir?

4.3 Sara Descamps-Wassif: Le fichier d'autorité bi-alphabétique de la bibliothèque de l'Institut du monde arabe / The ALAM Data Base of the Institut du Monde Arabe Library in Paris: Authority File (English abstracts)

4.4. Manal Amin : Bibliotheca alexandrina

4.5 Claude Detienne : Autorités auteurs et titres arabes: l'expérience de l'Université catholique de Louvain

4.6 Anne Cathelineau-Junqua: Création de notices d'autorités d'auteurs arabes dans le SUDOC / Adding name authority records to the SUDOC

4.7 Daniele Duclos-Faure: Réflexions et recommandations pour le catalogage des fonds en caractères non latins en France dans le catalogue collectif universitaire, Sudoc / Cataloguing documents in non Roman scripts in SUDOC, the French university libraries network [English abstracts]

4.8 Martha Speirs Plettner: Arabic name authority files in the online environment : options and implications / Les autorités auteurs arabes dans l'environnement informatisé d'aujourd'hui : options et implications [traduction abrégée]

4.9 Nadine Boddaert : Classiques anonymes de la littérature arabe/ Anonymous classics in Arabic literature.

**iii-Melcom Business (par Nathalie Rodriguez)**